

Люстик Евгения Александровна  
Педагог дополнительного образования  
МБУ ДО ВСЦ «Патриот»  
г. Новокузнецк,  
2018-2019 учебный год

## **Методическая разработка занятия**

**Возраст учащихся:** 13-18 лет

**Год обучения:** 2 год

**Программа:** «Зона роста»

**Занятие № 3**

**Раздел:** Методика организации игровой деятельности.

**Тема:** Коммуникативные игры.

**Цель:** развитие коммуникативных способностей и взаимопонимания в группе.

**Задачи:**

- обучать организации и проведению коммуникативных игр;
- развивать динамические стороны общения: лёгкости вступления в контакт, инициативность, готовность к общению со сверстниками.
- способствовать воспитанию саморазвивающейся и самореализующейся личности.

**Тип занятия:** комбинированный

**Оборудование:** доска, маркеры, игровое поле на ватмане, карточки задания, костюмы, мячик, сборники песен, акустические гитары, каподастры.

## **Ход занятия**

**Организационный момент.**

**Сообщение темы и цели занятия.**

- Здравствуйте, ребята! Сегодня мы продолжим тему «Коммуникативные игры».

Кто поможет напомнить всем, что такое коммуникативность? (ответы ребят)

Правильно, спасибо!

**Коммуникативность** – это способность человека выражать свои мысли и чувства так, чтобы они правильно были поняты другими людьми. Ребенок, входя в этот мир, с самого раннего возраста начинает общаться с взрослыми и детьми, проявляя себя тем или иным образом. И чтобы это общение проходило в наиболее благоприятных условиях, важно научить

ребенка общаться правильно. А научить детей проще и эффективнее всего в игровой форме.

### **Разминка. Игра с мячом – «Вопрос - ответ»**

- Вспомним, для чего нужны коммуникативные игры? (ответы юных вожатых.)
- Для снятия негативных изменений в личностной сфере ребёнка таких, как конфликтность, агрессивность, замкнутость, боязливость, неадекватная самооценка и проблемы взаимодействия со сверстниками.

Коммуникативная игра для детей предполагает совместную деятельность, самовыражение и взаимное сотрудничество, развитие навыков общения и формирование доброжелательных отношений. В процессе этих игр ребенок переживает неподдельную радость вместе с другими детьми, что в дальнейшем обращается в жизнерадостность, оптимизм, умение ладить с другими людьми, способность преодолевать жизненные трудности и добиваться поставленных целей. Отсутствие же коммуникативных навыков приводит к задержке психического развития ребенка, а в будущем – к формированию негативной жизненной позиции.

С помощью этих игр у детей:

- снимаются телесные зажимы;
- происходит эмоциональная разрядка;
- развиваются воображение, мимика и жестикуляция;
- активизируется внимание;
- проявляются навыки правил поведения;
- повышается самооценка.

*На доске фиксируют ответы ребят*

- Сегодня я предлагаю вам продолжить изучение коммуникативных игр на практике с помощью Конкурса-Игры «Крестики нолики».

### **«Крестики-нолики»**

**Цель:** *развивать интерес к творческому поиску оригинальных решений; побуждать детей думать, размышлять, применять свои знания в нестандартных ситуациях.*

**Оборудование:** *игровое поле 3 x 3, клетки которого заполнены названиями девяти конкурсов, эмблемы для участников, карточки с заданиями для двух команд, таблички для жюри («х» и «0»)*

### **Правила игры:**

- Для участия в игре формируются две команды по девять человек, определяется состав жюри (нечетное количество – желательно 9)
- Команда, выигравшая в конкурсе, ставит свой знак на игровом поле, перечеркивая клетку с названием конкурса;
- Команда, проигравшая в конкурсе, имеет право выбора новой клетки на игровом поле;
- Победителем игры считается команда, которой удастся за время игры выстроить в один ряд (по горизонтали, вертикали или диагонали) три своих знака. Это основная суть настоящей игры в «крестики-нолики»;
- Если командам не удастся во время игры выстроить в один ряд три своих знака, то разыгрываются все девять конкурсов, заполняются все клетки игрового поля «0» и «х». Побеждает та команда, у которой знаков на игровом поле больше.

### **Ход игры.**

1. По жребию определяется знак команды. Одни участники становятся «крестиками», другие – «ноликами».
2. Ведущий вручает командам отличительные знаки. Каждому члену жюри вручаются две таблички «0» и «х». (Каждый член жюри по окончании каждого конкурса поднимает табличку со знаком выигравшей, по его мнению, команды).
3. Ведущий знакомит с правилами игры.
4. Разыгрывается право первого выбора клетки на игровом поле.
5. В конце игры определяется команда-победительница. Вручаются призы.

### **Конкурсы**

Стихи на новый лад	Музыкальный светофор	Линия аргументов
Музыкальный алфавит	Такси	За стеклом
Развить тему	Битва хоров	Отгадай профессию

### **Стихи на новый лад**

- Задача команд выбрать лучших чтецов и прочитать стихи Евгения Остера на новый лад (с грузинским акцентом, или рэпом) Можно читать хором как Солдатский хор или хор Детского сада.

### ***Музыкальный алфавит***

- Задача команд спеть как можно больше песен на заданную букву алфавита.

### ***Развить тему***

- Задача команды выбрать лучшего оратора, который вытянет тему и продержится, интересно развивая её больше двух минут.

### ***Музыкальный светофор***

- Задача команд петь по сигналу можно командой дружно песню и замолкать и продолжать по сигналу ведущего.

### ***Такси***

- Задача команды выбрать одного понятливого таксиста, и по очереди не называя пункта назначения объяснить ему, куда нужно ехать. Как можно больше мест назначения.

### ***Битва хоров***

- Задача команд исполнить под гитару хором песню.

### ***Линия аргументов***

- Задача команд построить линию аргументов на заданную тему и озвучить её.

### ***За стеклом***

- Задача команды выбрать два игрока, которые должны хорошо друг друга понять с помощью мимики и пантомимики. Один игрок как будто находится в магазине. А второй – на улице. Но они забыли договориться о том, что нужно купить в магазине. Игрок «на улице» жестами передает игроку «в магазине», что ему нужно купить. Кричать бесполезно: стекло толстое, не услышат. Можно объясняться только жестами. В конце игры игроки обмениваются информацией – что нужно было купить, что понял покупатель из жестов своего товарища по игре.

### ***Отгадай профессию***

- Задача команды отгадать как можно больше профессий из списка показывая их без слов.

### ***Подведение итогов игры. Вручение призов.***

- Ребята, мы сегодня убедились, что существует множество коммуникативных игр. Каких?

- *Игры на внимание*
- *Игры на перестроение*
- *Игры со сменой партнёра*
- *Сюжетные игры*

Коммуникативные игры - это еще и вид учебных заданий, основное назначение которых состоит в организации общения в процессе решения поставленной коммуникативной задачи, заключающейся в обмене информацией в ходе совместной деятельности.

### ***Рефлексия.***

- Сейчас возьмите, пожалуйста, цветные стикеры, подойдите к доске и приклейте их на доку:

- зеленые, если вы были хорошим исполнителем заданий в команде,
- жёлтые, если кроме хорошего исполнения вы еще и поддерживали командный дух и предлагали идеи,
- и красный цвет, если во время игр вы являлись в своей команде лидером на некоторых этапах и организатором процесса.

-Всем спасибо за занятие!