

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1 Пояснительная записка

-направленность программы :художественная

-актуальность программы:

Народная культура донесла до наших дней традиции , которые не должны быть утеряны и стерты массовой культурой. Активное освоение учащимися традиций народного искусства в его главных видах дает возможность восстановить национальные основы процесса становления и развития личности. Программа предоставляет право школьникам освоить духовное наследие предыдущих поколений, осознать свои национальные корни.

Программа обеспечивает развитие у детей эмоционально_эстетического отношения к традиционно-национальной культуре.

-отличительные особенности программы-

Программа является комплексной, вариативной, предполагает формирование ценностных эстетических ориентиров. Новизна программы связана с цикличностью народного календаря, изучением обрядов, праздников. приуроченных к ним песен ,танцев,закличек.

-уровень программы- стартовый

-адресат программы- учащиеся 1- 4 классов, возраст 7-10 лет

-объём программы- 272 часа

-формы занятий- круглые столы, мастер-классы, экскурсии, обучающие игры.

- виды занятий- комбинированные; подача нового материала; повторение и усвоение знаний, умений ,навыков; закрепление знаний, умений, навыков; применение полученных умений и навыков.

-срок освоения программы- 136 недель, 36 месяцев, 4 года

-режим занятий – 2 часа в неделю

1.2 Цель и задачи программы

Цель : развитие творческих способностей у детей, привлечение детей к творчеству, через ознакомление с народной татарской культурой, через изучение татарского фольклора и декоративно- прикладного искусства.

Задачи:

- формирование исполнительских навыков в области пения, движения;
- изучение основ декоративно-прикладного искусства татарского народного творчества;
- воспитать уважительное и бережное отношение к татарскому народному творчеству как источнику народной мудрости, красоты, жизненной силы;
- воспитать уважительное отношение в общении со взрослыми и другими детьми;
- воспитать творчески активную личность.

1.3 Содержание программы

-учебный план

Название раздела/ темы	Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестаци и (контроля)
	всего	теория	практика		
Раздел 1. Устное народное творчество					
Пословицы и поговорки.	4	2	2	обучающая игра	Устный опрос
Загадки.	2	1	1	викторина	тестирование
Народные шутки.	2	1	1	игра	головоломки
Колыбельные песни.	4	1	3	соревновани е	Конкурс песен
Раздел 2 . Песни					
Частушки.	2		2	практика	конкурс
Народные песни.	2	1	1	игра	конкурс
Современные песни.	2	1	1	соревнования	конкурс
Раздел 3 .Народный танец					
Женские и мужские движения в танце.	2	1	1	практика	Выступление групп
Танец в паре.	2	1	1	игра	Презентация

					танца
Танец молодых красавиц.	2	1	1	игра	Презентация танца
Танец с платками.	1		1	игра	Выступление коллектива
Танец «Ручеек»	1		1	игра	Коллективное выступление
Инсценирование сказки «Три дочери»	2		2	мастер-класс	Творческий отчет
Инсценирование сказки Г.Тукая «Су анасы»	2		2	мастер-класс	Творческий отчет
Инсценирование сказки «Шурэле»	2		2	семинар	Творческий отчет
Народные игры	5	2	3	игра	Тематические кроссворды
Народные приметы	6	2	4	практика	Деловая игра
Аулак ой	4	2	2	игра	анкетирование
Сабантуй	4	2	2	игра	Деловая игра
Гармун	3	2	1	игра	тестирование
Свадебные обряды	6	2	4	круглый стол	проект
Песни	8	2	6	практика	концерт

1.4 Планируемые результаты

Личностные УУД:

- уважение к истории, культурным и историческим памятникам;
- эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
- уважение к другим народам России и мира ,принятие их;
- готовность к равноправному сотрудничеству;

-уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим.

Метапредметные УУД:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- планировать свои действия;
- осуществлять пошаговый и итоговый контроль;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки,
- высказываться в письменной и устной формах;
- владеть навыками смыслового чтения;
- устанавливать причинно-следственные связи.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1 Календарный учебный график

№ занятия	Месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1						Беседа о родном языке		анкетирование
2						Правила этикета татарского народа. Особенности быта.		Деловая игра
3						Г.Тукай «Туган тел». Творчество поэта.		выступление
4						Разучивание стихов о родном языке. Г.Тукай «Дитя и бабочка», «Наша семья»		выступление
5						Татарский национальный костюм.		проект
6						Прослушивание детских песен. Частушки.		прослушивание
7						Скороговорки. Считалочки. Знакомство с творчеством М.Гафури.		тестирование
8						М.Гафури «Мать и		Чтение

						дочь» Словарная работа.		наизусть
9						Без кунакка бардык. Мы в гостях.		инсценирование
10						Муса Джалиль «Этэч» (Петушок)		Чтение наизусть
11						Диалог. Инсценирование сказки Г.Тукая «Шурэле»		выступление
12						Разучивание песни «Элифба»		прослушивание
13						Слова со звуком у. Инсценирование сказки «Су анасы»		тестирование
14						Татарские национальные праздники.		Защита проекта
15						Обряды и обычаи.		анкетирование
16						«Ураза гаете» Рамазан.		Деловая игра
17						«Корбан гаете» Жертвоприношение		Деловая игра
18						Сабантуй. Навруз. Каз эмэсе.		выступление
19						Идрис Туктар «Тырышкан табар» . Пословицы о труде.		тестирование
20						Татарский коллективный танец «Эпипэ»		концерт
21						Современные детские песни.		прослушивание
22						Зэки Нури «Мен дә бер сорау»		Чтение наизусть
23						Пословицы и поговорки о временах года.		тестирование
24						Стихи татарских поэтов.		конкурс
25						Загадки о временах года.		конкурс
26						Пословицы и поговорки.		тестирование
27						Песни и рассказы о временах года.		собеседование
28						И.Туктар « Рэхмэт эчен		Чтение наизусть

						рэхмэт»(Спасибо за спасибо)		
29						Рафис Курбанов «Уйнап» (В шутку)		Выраз. чтение
31						Резеда Валеева «Колокольчик »		Выраз. чтение
32						Составление рассказа о дружбе.		проект
33						Проведение КВН по татарскому языку.		Деловая игра
34						Татарские национальные блюда и татарское гостеприимство. Заключительное занятие с участием родителей		

2.2 Условия реализации программы

- помещение школа: №85, кабинет №6
- оборудование :
- приборы:
- информационные ресурсы:

2.3 Формы аттестации

Для проведения итогов в программе предусмотрено проведение диагностики:

- входная диагностика: анкетирование, тестирование, опрос
- текущая диагностика: тестирование
- итоговая диагностика: опрос, тестирование

2.4 Оценочные материалы

Диагностические методики № 1,2,3,4.

2.5 Методические материалы

- разработки планов-конспектов к учебным занятиям;

-разработки презентаций к разделам «Устное народное творчество», «Народный танец», « Праздники», « Татарские писатели».

-диагностические методики;

-видео-аудио материалы;

-дидактические материалы(карточки, схемы, таблицы, плакаты,портреты);

-инструкция по технике безопасности;

-гlossарий(карточки с переводом на русский язык);

-электронное пособие.

Список литературы:

1. Народная культура Поволжья: методическое пособие / под ред. С.Н.Митина.- Ульяновск: ИПКПРО ,1999
2. Татар халык ижаты. Йола , уен жырлары.- Казан,1995
3. Яхин А.Г. Система татарского фольклора.-Казан: Татарское книжное издательство,1984
4. Жамалетдинов Л. Тылсымлы экиятлэр//Татар халык ижаты.- Казан,1981

