**Пальчиковая гимнастика в детском саду**

**для детей 3-4 лет.**

Выполнила воспитатель МБДОУ детский сад 7 Киселевск, Кемеровская обл.

Еще великий В.А.Сухомлинский говорил о том, что ум ребёнка находится на кончиках его пальцев.

Пальчиковая гимнастика — уникальный комплекс упражнений для развития ребёнка. Простые пальчиковые игры используются для развития моторных способностей, профилактики и снятия утомления у дошкольников.

Пальчиковые игры известны с давних времен. Еще мамы и бабушки играли в фольклорных «Сороку-белобоку», «Соню-пастушка», «Идёт коза рогатая». Играют в них и сейчас со своими детьми и внуками. Исследования показывают, что регулярные упражнения и массаж пальцев способствуют развитию интеллектуальных способностей, в том числе освоению речи. Игровые движения рук и пальцев, сопровождаемые короткими стихами, благотворно действуют на развитие детей.

В детском саду пальчиковая гимнастика используется на занятиях физической культурой, музыкой, познавательной деятельностью. Выполнять упражнения пальчиками можно в промежутке между занятиями, на прогулке, во время досуговой деятельности.

Пальчиковая гимнастика в некоторой степени относится к физической культуре, поскольку осуществляется мышечное развитие, развивается координация движений. Однако пальчиковые упражнения — нетрадиционная форма развития ребёнка. Держать мозг в тонусе позволяют постоянные тренировки — игры и упражнения для пальчиков, которые помогают развить интеллект, внимание и память, творческие и аналитические способности. Для достижения хорошего результата пальчиковая гимнастика в детском саду должна проводиться регулярно.

Пальчиковые упражнения выполняют ряд функций:

способствуют развитию ловкости пальцев (этот фактор будет важен для освоения письма);

активизируют речевые центры;

развивают внимание, память, воображение;

создают позитивную атмосферу в группе, вызывают положительные эмоции.

Задачи

Развитие координации движений;

формирование чувства ритма;

развитие умения следить за действиями взрослого и воспроизводить их.

Совершенствование мелкой моторики;

формирование способности соотносить слово с действием;

развитие внимания и памяти (непроизвольной);

обучение способам снятия напряжения в кисти, пальцах руки (после рисования, лепки, вырезания и т. д.).

Побуждение к творчеству — самостоятельному сочинению сюжетов для пальчиковых игр-инсценировок;

развитие двигательных способностей кисти;

развитие произвольного внимания и памяти, способности концентрироваться на том, что важно.

Виды пальчиковых игр

Классификация по технике исполнения пальчиковых игр строится на характере воспроизводимых движений:

Игры и упражнения для кистей рук: ребёнок повторяет движения за взрослым, учится напрягать и расслаблять мускулатуру кистей.

Пальчиковые упражнения статические: выполнение точных движений пальцами.

Пальчиковые упражнения динамические: наиболее сложный вид гимнастики, в одном упражнении сочетаются различные движения пальцами.

По характеру сопровождающего материала пальчиковые игры и упражнения делятся на 3 вида:

Игры со стихотворным сопровождением. Благодаря ритмичному звучанию стихотворные игры быстро запоминаются, дети воспроизводят их самостоятельно. Подвидом считаются игры с песенным сопровождением, их разучивают дошкольники среднего и старшего возраста.

Игры-манипуляции: в пальчиках ребёнок представляет называемых персонажей (члены семьи, люди разных профессий) или животных.

Игры-инсценировки, так называемый пальчиковый театр: ребёнок пальчиками изображает сказочных персонажей и разыгрывает знакомый сюжет.

Подготовка и проведение занятия по пальчиковой гимнастике в ДОУ

Упражнения для кистей рук рекомендуется осваивать с раннего возраста. С детьми до года родитель или педагог занимается индивидуально. Взрослый произносит строчки стихотворения и на каждую выполняет движение за ребёнка.

Педагог раннего развития проводит пальчиковую гимнастику в индивидуальной форме

С воспитанниками первой младшей группы (3-4 лет) педагог разучивает упражнения-имитации. Дошкольники пробуют самостоятельно повторить движения, которые показывает воспитатель. В играх воспроизводятся движения, похожие на махи птичьих крыльев, повадки домашних и диких животных. Кисти принимают форму знакомых предметов: замочка, пирамидки, молоточка, фонарика, цветка и др. Воспитатель следит за точностью выполнения движений, поправляет и помогает своим подопечным прямым показом. Разучивать упражнение с малышами стоит отдельно с каждым. Когда движения разобраны и ребята их запомнили, пальчиковая гимнастика проводится в подгруппе. Игры-имитации в качестве быстрой разминки включаются на групповых занятиях во второй младшей и средней группах (до 5 лет).

Существует большое количество игровых пальчиковых комплексов с разнообразной тематикой и вспомогательными материалами. Педагог должен учитывать, что дети дошкольного возраста любят повторение, для них это способ усвоения и закрепления изученного. Если наблюдается угасание интереса к знакомым играм, следует поработать с имеющимся материалом. Способы разнообразить пальчиковые игры, мотивировать детей к тренировке:

создание сюрпризного момента, игровой проблемной ситуации;

привлечение занимательных предметов: колпачков или масочек на пальцы, ширмы, декораций для игры;

включение музыкального сопровождения;

проведение мастер-класса для младших групп или совместного с родителями досуга.

Трое детей с масками персонажей сказки «Колобок» на пальчиках

Использование ролевых масок создаёт мотивацию к разыгрыванию сказки

Использование разнообразных атрибутов для игр привлекает внимание дошкольников и повышает интерес к происходящему.

Продолжительность пальчиковой гимнастики

Оптимальная длительность пальчиковой гимнастики — 3 минут. За это время ребята проигрывают несколько упражнений и делают самомассаж. Обучение новой пальчиковой игре проводится в медленном темпе, с повтором движений от начала до конца.

Пальчиковая игра

Тема: Перелетные птицы

Цели и задачи:

1. Развитие мелкой мускулатуры, речи, навыка повторения.
2. Изучение новой гимнастики для пальцев, запоминание названия птиц.
3. Воспитание интереса к повторению и самостоятельному движению рук.

Упражнение

Тили-тели, тили-тели -

С юга птицы прилетели!

(Скрещивают большие пальцы, машут ладошками.)

Прилетел к нам скворушка -

Серенькое перышко.

Жаворонок, соловей

Торопились: кто скорей?

Цапля, лебедь, утка, стриж,

Аист, ласточка и чиж -

(Поочередно сгибают пальцы на обеих руках, начиная с

мизинца левой руки.)

Все вернулись, прилетели,

(Снова, скрестив большие пальцы, машут ладошками.)

Песни звонкие запели!

(Указательным и большим пальцами делают клюв –

«птицы поют».)