**Генич Ирина Дмитриевна**

воспитатель

МКДОУ Краснозерский детский сад №6

**Нравственно – патриотическое воспитание дошкольников**

**средствами краеведения**

*Любовь к родному краю,
родной культуре, родной речи
начинается с малого –
любви к своей семье, к своему жилищу,
к своему детскому саду.
Постепенно расширяясь, эта любовь
переходит в любовь к родной стране,
к ее истории, прошлому и настоящему,
ко всему человечеству.*

*Д.С. Лихачев*

 Нравственно - патриотическое воспитание детей является одной из основных задач дошкольного учреждения. В соответствии с основной образовательной программой в детском саду проводится работа по расширению представлений детей о родной стране, об обычаях и культуре своего народа. Актуальность проблемы обусловлена всё возрастающей социальной значимостью гражданского самосознания в обществе и отсутствием достаточно эффективных средств, способствующих повышению результативности воспитательного процесса. Мы живем в очень сложное время, когда отклонения становятся нормой. Считается нормальным, что можно сорвать цветок или сломать ветку дерева ради минутного удовольствия взрослого или ребенка; бросить на дорогу или тротуар использованные баночки, обертки и т.д., хотя совсем недалеко стоит мусорный ящик; разрешать детям гулять по газонам и т.д. И мы принимаем это: кто-то с удовольствием, кто-то как норму, кто-то с безразличием. Как сохранить нашу духовность, как разобраться во всем и выбрать нужные ориентиры для воспитания детей, как научить их любить не придуманную нами Родину, а такую, какая она есть. А любить и беречь можно только то, что чувствуешь, понимаешь и знаешь.

 Наша задача , как педагогов — отобрать из массы впечатлений, получаемых ребенком, наиболее доступные ему: детский сад и семья, природа и мир животных (дома , родного края); труд людей, традиции, общественные события и т.д. Причем эпизоды, к которым привлекается внимание детей, должны быть яркими, образными, конкретными, вызывающими интерес. Поэтому, начиная работу по нравственно – патриотическому воспитанию на основе формирования привязанности и любви к родному краю, педагог обязан сам его хорошо знать. Он должен продумать, что целесообразнее показать и рассказать детям, особо выделив наиболее характерное для данной местности или данного края. Для решения проблемы нравственно-патриотического воспитания и развития личностной культуры ребенка как основы его любви к Родине в нашем детском саду используется парциальная программа О.Л.Князевой и М.Д. Маханевой “Приобщение к истокам русской народной культуры”. И ещё я изучила методические рекомендации М.Д. Маханевой - “Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста”.

 Анализ наблюдений по выявлению знаний детей о родном крае, в начале моей работы, показал довольно низкий их уровень, который в последующем мог бы значительно затруднить процесс социализации детей. Я использовала критерии, которые вы видите на слайде.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии** | **Результаты** |
| 1 | не проявляли желания узнать о стране, о крае, о поселке, в котором живут | 51% |
| 2 | не могли выразить своего отношения, чувства к своей родине, к поселку | 52% |
| 3 | имели скромные представления о природе и достопримечательностях поселка | 44% |

 Во многом, недостатки знаний детей в этой области объясняются тем, что в предыдущем издании комплексной программы воспитания и обучения в детском саду под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой и Т.С.Комаровой задача воспитания любви к родной природе, дому, краю, поселку, Родине решалась чисто формально. Педагогам приходилось изыскивать возможности знакомить детей с краеведческим материалом.

 Для воспитания нравственных и патриотических чувств чрезвычайно важно, чтобы взрослые передали детям свою любовь к родным местам, свое представление о том, чем они знамениты и неповторимы. И активную позицию в этом вопросе, я считаю, должны занять мы, педагоги. В результате мною совместно с коллегой (вторым воспитателем группы) была разработана программа “Азбука краеведения**”.**

 **Её актуальность и практическая значимость**  заключаются в том, что работа по программе является одним из путей совершенствования воспитательно – образовательной деятельности, усиления нравственно - патриотической направленности всего образовательного процесса с учетом возможностей для развития ребенка.

**Цель программы:** введение личности ребенка дошкольника в социально-нравственную атмосферу родного края, своей малой Родины, с целью воспитания патриота, гражданина своей страны на основе краеведения.

 **Новизна идеи** состоит в том, что программа «Азбука краеведения» решает задачи воспитания любви и привязанности к малой родине, формирования положительного отношения к родному краю путем реализации раздела «ребенок знакомится с малой родиной – родным поселком», включенного как компонент вариативной части основной образовательной программы детского сада, разработанной ФГОС ДО с учетом примерной основной образовательной программы и с ориентировкой на комплексную «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. **Оригинальность**  её - в тщательно продуманной интеграции краеведческой работы в систему воспитательно-образовательного процесса через разные виды детской деятельности: игровую, познавательную, творческую, двигательную и др., а также в процесс взаимодействия с семьями воспитанников.

 Знакомство дошкольников с родным поселком и родной страной - процесс длительный и сложный. Он не может проходить от случая к случаю. Положительного результата можно достичь, только реализуя системный подход. Поэтому в программе краеведение интегрируется:

- **в образовательную деятельность**, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровую, коммуникативную, трудовую, познавательно-исследовательскую, продуктивную, музыкально-художественную.

 - **в образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов** (прогулки, целевые экскурсии обеспечивают необходимую двигательную и познавательную активность, способствуют сохранению и укреплению здоровья дошкольников)

- **в самостоятельную деятельность детей** (дидактические и подвижные игры, рассматривание дидактических картинок, иллюстраций и т.д.)

- **в процесс взаимодействия с семьями** (участие в образовательной деятельности: создание карт поселка, составление маршрутов экскурсий и прогулок по посёлку; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков и прочее).

 Наличие соответствующей культурно-образовательной макро- и микросреды является непременным условием организации краеведческой работы. Формирует макросреду детского сада уголок краеведения с организуемыми в нем выставками семейного и детского творчества, фотовыставки, конкурсы совместных работ педагогов, детей и семьи, проектная деятельность, создание методической библиотеки и , библиотеки научно-популярной литературы, изготовление дидактических пособий и наглядного материала.

**Примерный алгоритм педагогического взаимодействия с детьми в ходе краеведческой работы выглядит так: (внимание на слайд)**

|  |
| --- |
| *Отбор краеведческого содержания образования в соответствии с целями развития ребенка, его возрастными особенностями и интересами* |
| *Обогащение развивающей среды краеведческими материалами (дидактические пособия, игры,**предметы искусства, продукты детского творчества)* |
| *Согласование тематики занятий, проводимых в группе, работы студий, клуба, мастерской, театра с краеведческим содержанием.* |
| *Создание условий для самостоятельной и совместной со взрослыми деятельности детей с краеведческими материалами (предоставление возможности детям проявлять творчество)* |
| *Обеспечение эмоционального благополучия ребенка в освоении краеведческого содержания* |
| *Диагностика изменений в развитии ребенка* |

Интеграция различных видов деятельности, а также включение методов познавательной активности – обеспечивают повышение интереса к данной теме.

**Пример интеграции краеведческого содержания в воспитательно-образовательный процесс был распределён следующим образом (слайд)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Формы работы | Время проведения | Старшая группа | Подготовительнаягруппа |
| **Образовательная деятельность** | Занятия/беседы  | 1 раз в месяц | 2х25 = 50 мин | 2х30=60 мин |
| Художественное творчество | 1 раз в месяц | 25-30 мин | 25-30 мин |
| Чтение художественной литературы | 1 раз в месяц | 20 мин | 25 мин |
| Просмотр познавательных видеофильмов, мультфильмов | 1 раз в 3 месяца | 20 мин | 20 мин |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | Подвижные игры на прогулке | 1 раз в неделю*(каждый месяц вводится новая игра* | 12 мин х 5 =60 мин  | 14 мин х 5 = 70 мин |
| Экскурсии | 1 экскурсия – в 2 месяца | 30-40 мин | 30-40 мин |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Дидактические игры | По желанию детей | 5-10 мин | 10-15 мин |
| Подвижные игры в группе | *каждый месяц вводится новая игра* |  |  |
| Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций | 1 раз в месяц |  |  |
| **Процесс взаимодействия с семьями** | Проектная деятельностьсовместно с родителями | 3 проекта в год |  |  |
| Конкурсы для детей и родителей | 2 раза в год | Реализация конкурса – 2 месяца |  |
| **Тематические праздники** | Праздники в группе | 4 раза в год | 40 мин х 2 = 80 мин | 40 мин х 2 = 80 мин |
| Конкурсы для детей | 2 раза в год | Реализация конкурса – 2 месяца |

Положительное влияние на настроение детей и их желание участвовать в краеведческой деятельности оказало стремление родителей принимать активное участие в преобразовании развивающей среды в группе, их активное участие в конкурсах, фестивалях, проектах; результаты совместной продуктивной деятельности нашли свое место в краеведческом уголке.

(здесь уместно показать фотоархив мероприятий с детьми и родителями, с выставок и конкурсов)

Эффективность созданной и апробированной в детском саду программы подтверждается следующей результативностью:

* Особенности представлений о родном поселке, родном крае стали более существенными: у 73 % детей старшей группы, характер отношения к своей малой родине от неосознанного к устойчиво положительному стал проявляться у 77 % детей, что на 27 % выше в начале реализации программы; у детей появился интерес к истории, местной художественной литературе, природным богатствам родного края, у 85% детей сформированы основные нравственные качества
* Детский интерес отразился в творчестве: сказках, рассказах, рисунках, поделках.
* Выросло количество участников проводимых в детском саду конкурсов и акций краеведческой тематики, направленных на развитие творческих способностей, любознательности, воспитание любви к малой родине. В начале реализации программы участвовали в конкурсах всего 9 детей, то к концу учебном году количество возросло до 55 человек за счет включения в конкурсы детей других групп.
* У родителей возрос интерес к мероприятиям, проводимым в группе, и в детском саду (конкурсы, спортивные соревнования, дни открытых дверей), а также количественный состав их участников.
* Повысился интерес педагогов к краеведению, как к образовательному и воспитательному источнику. Обогатился опыт использования краеведческого материала как в воспитательно-образовательном процессе, так и в создании предметно – развивающей среды.

 *Таким образом, на основе полученных положительных результатов можно утверждать об эффективности реализации программы «Азбука краеведения» в нравственно – патриотическом воспитании и воспитании интереса и любви к малой родине.*