|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  | Важнейшей особенностью нового Федерального государственного образовательного стандарта является реализация системно - деятельностного подхода в условиях ФГОС. |
|  | Деятельность, в том числе социально ведущая деятельность, это всегда целеустремленная система, система, нацеленная на результат. Таким образом, **деятельность – необходимое условие жизни и развития человека.**  Деятельность всегда предметна и мотивирована. И если предмет деятельности это то, на что она направлена, то определение мотива — это ответ на вопрос, ради чего совершается эта деятельность. |
|  | **Основная идея** деятельностного подхода в воспитании свя­зана не с самой деятельностью как таковой, а с деятельностью как средством становления и развития субъектности ребенка. То есть в процессе и результате использования форм, приемов и методов воспитательной работы рождается Чело­век, способный выбирать, оценивать, программировать, конструировать те виды деятельности, которые адекватны его природе, удовлетворяют его потребности в саморазвитии, в самореализации.  Суть воспитания с точки зрения деятельностного подхода заключается в том, что в центре внимания стоит совместная деятельность детей и взрослых по реализации вместе выработанных целей и задач. Педагог не передает готовые образцы нравственной и духовной культуры, а создает, вырабатывает их вместе с учащимися. Совместный поиск ценностей, норм и законов жизни в процессе деятельности и составляет содержание воспитательного процесса, реализуемого в контексте деятельностного подхода. |
|  | **Цель системно-деятельностного подхода в воспитании учащихся –**   * **Создание установки на самостоятельность** * **Свобода выбора** * **Подготовка к жизни** * **Достижение личностных и метапредметных результатов**   При организации воспитания и социализации школьника, пространства его духовно-нравственного развития системно - деятельностный подход имеет свои особенности.  **Первая** заключена в том, что воспитание как деятельность принципиально не может быть сведено к какому-то одному виду. Оно должно охватывать все виды образовательной деятельности: учебной (в том числе в границах разных образовательных дисциплин), учебно-трудовой, художественной, коммуникативной, спортивной, досуговой и др.  **Вторая особенность** в том, что на ребенка оказывают мощное воспитательное и социализирующее влияние (не всегда позитивное) СМИ, Интернет, телевидение, иные источники информации, молодежные сообщества и др. Уже в младшем школьном возрасте растущий человек тем или иным образом включен в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности. В содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки. |
|  | **Золотые правила деятельностного подхода:**   * подари ребёнку радость творчества, осознание авторского голоса; * веди ребёнка от собственного опыта к общественному; * будь не «над», а «рядом»; * радуйся вопросу, но отвечать не спеши; * учи анализировать каждый этап работы; * критикуя, стимулируй активность ребенка.   Главный стимул любой деятельности, организуемой классным руководителем- ее результативность. |
|  | **Системно – деятельностный подход в воспитании предполагает:**   * **Проектная деятельность** * **Деловые игры** * **Коллективные творческие дела** * **Самоуправление**   Наиболее действенным считаю метод проектов. В чем актуальность проектной деятельности в начальной школе? |
|  | **Проектная деятельность** – это возможность раскрытия творческого потенциала обучающихся, это дидактическое средство активизации познавательной деятельности, развития креативности и одновременно формирования определенных личностных качеств. Повышается активность учащихся в самостоятельном получении знаний.    Проектная деятельность это – один из путей формирования:  - готовности к целеполаганию;  - готовности к оценке;  - готовности к действию;  - готовности к рефлексии;  - готовность к самовоспитанию и самообразованию. |
|  | Существует огромное разнообразие проектов: исследовательские, творческие, ролево-игровые, информационные, практикоориентированные.  Соблюдая этапы работы над проектом, используя различные формы продуктов проектной деятельности и виды презентации проектов, я смогла понять в чем же заключается педагогическая значимость метода проектов.  Результаты применения проектной технологии развивают:   * Способность к саморазвитию * Личность каждого ребенка * Коммуникативные качества * Исследовательские и творческие способности * Экологическую культуру |
|  |
|  |  |
|  | * Учёт интересов детей * Учение\воспитание через деятельность * Познание и знание являются следствием преодоления трудностей * Сотрудничество участников педагогического процесса * Свободное творчество в выборе темы проекта, решение проблемы, оформление и защиты проекта   На основе этих принципов сложилась моя методическая система работы над проектами, пришло понимание целей образования, воспитания, места проектной деятельности в образовательном процессе, в воспитательной работе. |
|  | Часто тема проекта рождается во время урока, а разрабатывается проект и выполняется во внеурочное время. Презентация проекта проходит во время классного часа, на заседании экологического кружка, на классном или школьном празднике.  Так, при изучении раздела учебника «Любите книгу» мы познакомились с темой «Книги из далёкого прошлого». Первые книги совсем не были похожи на те, которые мы читаем сейчас. Важные мысли люди записывали на глиняных или восковых табличках, дощечках, бересте, папирусе, пергаменте. Бумага появилась позже. У детей возник вопрос «А можно как – нибудь самим сделать бумагу?». Так возникла тема исследовательской работы, которую мы провели на занятиях после уроков. |
|  | В 3-ем классе ученики принимали участие в IV Всероссийском конкурсе краеведческих презентаций «Моя Россия. Великое в малом» в номинации «История моей семьи» и областном конкурсе «Семейные ценности».  С 1829 года французский художник и конструктор Дагер изобрёл фотографию, традиция составлять и хранить семейные альбомы прочно вошла в нашу жизнь. В каждой семье есть фотографии, которые оставляют память о дорогих людях, о событиях в семейной жизни. Традиция эта очень важная. Недаром во время войны или в других тяжёлых ситуациях, когда люди вынуждены покидать свои дома, они брали с собой только самые ценные вещи, и среди них – фотографии дорогих людей. Почему же мы храним вещи, фотографии? Они интересны нам с исторической точки зрения как предметы старины, культуры, быта, но они дороги и как память о наших предках. История вещи – история человека, история – семьи. Эта замечательная традиция есть во многих семьях. Мы должны знать ответы на вопросы: «Кто я, наконец? Кто мои предки? Кто мои дед и прадед или четырежды прабабушка?»  По результатам конкурса получили приз зрительских симпатий и участвовали в празднике Святого Петра и Февронии в городе Новосибирске. |
|  | К 70 летию победы в Великой отечественной войне мы готовили проект «След войны в моей семье». Дети собирали информацию о родственниках, которые пережили военные годы. 1941 – 1945 годы, Великая отечественная война. Это очень давно, как объяснить, рассказать о ней, о тяготах и лишениях? Нужно пойти от каждого ребёнка, от семьи. Дети искали материал, приносили фотографии, расспрашивали, вместе оформляли стенд. Учителя начальных классов тоже решили поучаствовать в нашем проекте и приносили документы, фотографии своих родственников – воинов, работников тыла. |
|  | Самым долгосрочным стал для нас проект «Улица в честь героя Е.Д. Гриценко». 70 лет отделяет нас от событий Великой Отечественной войны, но сегодня особенно важно помнить, какой ценой достигнута Победа. Память о тех далёких событиях живёт в названиях многочисленных улиц, проспектов, переулков в каждом городе. В данной работе сделана попытка посмотреть на Великую Отечественную войну через название улицы в селе Ужаниха Чулымского района Новосибирской области.  В ходе беседы мы выяснили, что каждый уважающий себя человек должен знать историю родного села, а тем более историю улицы на которой он проживает. Знание и понимание истории своей улицы позволяет почувствовать себя частицей малой Родины.  Подводя итог нашей работы, мы можем сделать следующие выводы:   * Давно отгремела Великая Отечественная война восстановлены города сёла, возведены памятники героям – солдатам, которые победили фашизм. Нельзя вернуть погибших на фронте и в тылу, нельзя залечить раны в душе ветеранов, но увековечить память об этих героях можно – в названиях улиц. * Если каждый житель села Ужаниха с детских лет будет интересоваться и знать историю своего села, историю своей улицы, то он будет передавать эту информацию из поколения в поколение, что привьёт интерес к истории своего родного края и любви к нему. * Теперь мы с гордостью можем ходить по родной улице. |
|  | В 4-ом классе ученики принимали участие в районном фестивале исследовательских проектов «Я познаю мир» в номинации «Моя гражданская позиция», подготовив проект «Живи, село моё родное!».  На классном часе, детям было рассказано об истории села Ужаниха. Затем мы побывали на экскурсии в Украинском центре в нашем Досуговом центре, где ученики узнали о истории возникновения села, общались со старожилами, побывали в администрации сельского совета.  Ребятам были предложены списки необходимой литературы, где можно было взять недостающую информацию. Активно помогали детям в поиске необходимой информации их родители. Для подготовки раздела об интересных людях родного села некоторые учащиеся брали интервью.  После подготовки рефератов состоялась их защита, был выбран лучший. С ним София Д. и Диана О. впоследствии выступала на детской научной конференции в г. Чулыме.  Дети продолжили исследовательскую работу и изучили свою родословную.  Тема проекта так и называлась «Моя родословная». При разработке этого проекта ученики, да и их родители признавались, что даже и не подозревали, что их предками являются такие заслуженные люди – ветераны ВОВ, труда, кавалеры многих орденов. Эта работа вызвала у учащихся большой интерес и потребовала от них проявления самых разных качеств и способностей.  Ребята советовались со мной, как лучше оформить свой проект, проявляли при этом и выдумку, и оригинальность мышления.  После интересной презентации, на которой присутствовали и некоторые родители, была выбрана работа Сони Д.– за полноту собранного материала, за красочность и оригинальность оформления, за умелое обобщение собранного материала, за умение уверенно держать себя во время презентации и отвечать на незапланированные вопросы. |
|  | С этим проектом Соня выступала на муниципальном этапе Всероссийского конкурса сочинений и получила Диплом I степени и сертификат участника регионального этапа. |
|  |  |
|  | В 4 классе приняли участие в районном этапе интеллектуально – личностного марафона «Твои возможности» с защитой проекта по теме «Сказка ложь, да в ней намёк добрым молодцам урок!» Мы провели работу, где ребята проявили свой творческий талант. Работа доставила нам удовольствие. Много пришлось готовиться, репетировать. Оказалось, что не так-то просто «играть», передавать своим видом, движениями, жестами характер героев. Но мы очень старались. Работая над проектом, дети сдружились.  Ребята подумали, что можно продолжить начатую работу. С героями сказки С.Я. Маршака можно провести спортивный праздник для малышей детского сада и первоклассников. Где звери объясняют, как себя вести при пожаре, что нужно делать чтобы пожар не случился. А ещё можно придумать продолжение сказки «Новоселье у тёти Кошки». Во время презентации равнодушных зрителей в зале не было. Защитив свой проект получили Диплом победителя в номинации «Логическая стройность», Диплом за лучшие костюмы, Дипломы за победу в номинации «Высокий индивидуальный результат». |
|  | Отдельное место занимают в нашей деятельности творческие проекты.  *Педагогическая цель: Создание* условий для развития познавательной активности обучающихся, самореализации их творческих и интеллектуальных способностей путём вовлечения в проектную деятельность, *формирование* у детей художественного вкуса, развития творческих умений, осознания ими чувства прекрасного через их собственное творчество.  Личная цель автора: Порадовать картиной из пластилина, созданной своими руками, одноклассников и малышей из детского сада. |
|  |  |
|  |  |
|  | «*Нельзя, чтобы ребенок взрослел, обновлял свою жизнь только в школе или только в семье. Если мы хотим воспитать в нем личность, то всё его окружение, все люди, которые направляют этот процесс, должны составлять целеустремленную воспитательную среду»  Ш. Амоношвили*  «Если люди сами не умеют летать, пусть научат летать своих детей. Притом летать высоко, стремительно, далеко, красиво. И настанет срок, когда дети раскроют крылья и взлетят. Пусть взрослые просто последуют за детьми, чтобы уберечь их от падения. И тогда обнаружат, что оказывается, они тоже летят…»  *Шалва Амонашвили* |