**Коммуникативная компетентность педагога, как средство реализации личностно-ориентированной модели взаимодействия взрослого с ребёнком.**

Самарина Людмила Вячеславовна

Воспитатель МБДОУ Д/с №32 «Зоренька»

Пермский край, г. Чайковский.

Одно из присущих воспитателям разочарований в своей профессии – ежедневная борьба за приемлемое для них и для общества поведение детей. Часть проблемы – столкновение потребностей. То, чего нужно взрослому – не нужно ребёнку: «Буду делать, что хочу!» - «Будешь делать, как я сказала!» Вследствие чего у нас возникают следующие вопросы:

Как построить позитивные отношения с ребёнком? Как заставить его слушаться? Можно ли поправить отношения, если они зашли в тупик?

**Поэтому, для себя в группе я выделила следующие проблемы во взаимоотношении взрослых и детей.**

1. Как научить детей справляться со своими чувствами, чтобы не возник конфликт в той или иной ситуации.

2. Как взрослым управлять своими собственными негативными чувствами.

Гуманистический подход к ребёнку, человеческие взаимоотношения, личностно – ориентированная модель общения – основное требование ФГОС ДО.

Гуманизм в воспитании ребёнка основан, прежде всего на понимании ребёнка: его нужд и потребностей, чувств и эмоций, на знании закономерностей его развития. А часто мы, педагоги и родители, даже не слышим ребёнка, его проблем, отсюда – конфликт, непонимание, неправильные действия взрослых. Активное слушание и конструктивное общение – одно из основных условий эффективных коммуникаций.

Нужно научиться слушать ребёнка, а как?

Каждый педагог должен обладать профессиональной компетентностью, т.е. уметь мобилизовать имеющиеся знания, опыт, своё настроение, волю для решения проблемы в конкретных обстоятельствах.

Одной из ключевых компетентностей педагога является коммуникативная компетентность, которую определяют как базовую. По мнению многих исследователей, это «сердцевина профессионализма» педагога, потому что общение с детьми составляет сущность педагогической деятельности. Кроме того, реализация современных личностно-ориентированных образовательных технологий невозможна, если педагог не обладает достаточным уровнем коммуникативной компетентности, не готов гибко управлять процессом взаимодействия в ходе воспитания и обучения, применять коммуникативные технологии, содействовать взаимопониманию и т.д.

От коммуникативной компетентности педагога зависят благоприятный морально-психологический климат, гуманизм и демократизм общения, результативность контактов, эффективность общения с точки зрения решения проблем, удовлетворённость педагога и детей своим трудом.

Долгое время педагоги нашей страны не знали практической психологии в отличие от педагогов западных стран, где в последние 30 лет изданы десятки практических руководств для педагогов и родителей. Поэтому нам в нашей работе очень часто не хватает практических навыков и теоретических знаний по психологии общения.

Всё содержание работы нашей группы я строю на основе ФГОС ДО (психолого-педагогические условияп. 3.2.1.) и практической психологии, в частности на материалах Юлии Борисовны Гиппенрейтер «Общаться с ребёнком. Как?», «Продолжаем общаться с ребёнком – так?», Адель Фабер и Элейн Мазлиш "Как говорить, чтобы дети слушали, и как слушать, чтобы дети говорил и", Ларисы Сергеевны Римашевской, Татьяны Ивановны Бабаевой.

**Практически все психологи сходятся во мнении: человеку важны разные чувства. Поэтому, я поставила одной из своих главных задач воспитания – не только научить ребенка радоваться жизни, но и показать, как справляться с негативными чувствами.**

Представьте себе картину: на прогулочном участке ребёнок впервые полез на высокий турник. Не рассчитав силы, упал, больно ударился, заплакал. И тут, подбежавшая, испуганная воспитатель вместо того, чтобы пожалеть его, начинает ругать: "Ты зачем туда полез? Теперь видишь, как это опасно? Чтобы больше я тебя на этом турнике не видела!" Что произойдет дальше, если взрослый не изменит своей реакции? Каждый раз, ощущая боль, обиду, горечь ребенок будет слышать от взрослого: "Так тебе и надо. Надо было меня послушать! Не лезь туда больше!" И он перестанет лезть… в жизнь – новую, интересную, захватывающую. Рисковать, экспериментировать, влюбляться, достигать новых вершин – все это для него будет под запретом. Потому что там, где новое – боль. А боль – это страшно, потому что так считает воспитатель (мама).

Каким вырастет ребенок, если в ответ на его злость и обиды по поводу запрета играть, чем либо, например конструктором, воспитатели будут ругать его? В этом случае он закроет эти чувства под семь замков и запретит себе их чувствовать. Потому что злиться – небезопасно, за это будут наказывать. Однако, он не перестанет чувствовать, и запертые внутри злость, обида, агрессия, боль перерастут в телесные заболевания либо в зависимости. А если взрослые в ответ на плач будут сразу давать «конфеты», во взрослом возрасте такой ребенок будет искать разные способы получения удовольствия, чтобы не столкнуться со своими отрицательными чувствами.

Что делать? Как заботливым родителям и воспитателям, переживающим за детей и желающих им только добра, вырастить своих чад гармоничными людьми, без перечисленных выше внутриличностных проблем? Только научив правильно переживать боль, злость, обиду, гнев, стыд и страх. Если бы воспитатель тогда, на турнике, сказала плачущему малышу ласково: "Да, я вижу, ты ударился. Тебе больно и обидно. Давай вместе научимся подниматься на турник, чтобы ты больше не ударялся", – тогда ребенок бы усвоил, что испытывать боль – нормально и не страшно, особенно если есть поддержка взрослого. И боль еще не означает, что не стоит больше пробовать. А значит, можно не бояться жить. Если бы в ответ на злость и агрессию воспитатель сказала: "Да, я знаю, ты сейчас очень зол на меня. Понимаю, тебе очень хочется играть конструктором, и ты расстроен, что этого больше нельзя. Я бы тоже злилась, наверное, на твоем месте. Но тебе сейчас нужно идти спать, поэтому тебе придется отвлечься от конструктора", – ребенок бы научился сразу нескольким вещам:

узнал бы имя каждого из своих чувств **(встречаясь с негативным чувством ребенка, родители должны назвать это чувство)"**

понял бы, что переживать "плохие" чувства – нормально и не опасно;

понял бы, что взрослые его любят в любом случае и готовы поддержать;

научился бы переживать свои чувства и мириться с обстоятельствами.

Во взрослом возрасте он будет уже сам, без поддержки взрослого справляться со своими чувствами и утешать себя.

**В настоящее время становится популярным метод активного слушания. Он заключается в следующем алгоритме:**

1. Выслушайте ребёнка внимательно.

2. Разделите его чувства (с помощью слов «да…», «хм…», «понятно»).

3. Назовите его чувства

4. Покажите, что вам понятны желания ребенка, подарите ему желаемое в фантазии.

Но гораздо важнее, чем все слова, наше отношение. Если мы не относимся к детям с сочувствием, то, что бы мы ни говорили, ребенок будет ощущать, что мы обманываем его или манипулируем им. Только когда наши слова пронизаны искренним сопереживанием, мы разговариваем напрямую с сердцем ребенка.

Из четырех навыков, которые я представила, самый сложный – это способность выслушать детские излияния, а затем «назвать чувство». Взрослым нужны практика и сосредоточенное внимание, чтобы вникнуть в то, о чем говорит ребенок, и определить, что он или она может испытывать. Кроме того, очень важно дать ребенку запас слов для описания его внутренней реальности. Как только у него появятся слова для обозначения чувства, он сможет помочь себе сам.

Используя методы вышеуказанных авторов, я в нашей группе помогаю объяснить ребенку, как управлять своим настроением и что делать с негативными эмоциями. Рассказываю ребенку, что не бывает «плохих» и «хороших» чувств – все они одинаково важны. Но вот научиться выражать гнев надо без насилия, то есть словами: «я расстроен», «я злюсь на тебя» или «я сейчас лопну от злости!» Это первый способ — прямой, когда человек открыто заявляет о своих чувствах, давая им, тем самым, выход. Этот способ является конструктивным.

Другой способ выражения гнева — косвенный, когда человек вымещает гнев на предмете, или другом человеке, который в данный момент подвернулся под «горячую руку». Естественно, этот способ не является конструктивным, но хорошо знаком многим детям и взрослым, не знакомым с  другими способами выражения гнева. К неконструктивным способам также относится и сдерживание гнева.

**Как же можно безопасно выразить гнев и злость?**

В нашей группе я предлагаю детям и родителям следующие способы:

Физические упражнения и любая физическая работа. Известен факт, что занятия спортом повышают настроение, благодаря выработке во время занятий гормона серотонина, и снижают чувство гнева.

Плавание в бассейне, контрастный душ.

Громкое пение, или возможность покричать в голос (например, на улице), а если нет такой возможности — покричать в подушку.

Использование боксерской груши, или подушек, которые можно побить, желательно при этом и вербально выражать эмоции.

Пометать дротики, посбивать кегли и т.п.

Скомкать несколько газет, или листов бумаги, порвать их на мелкие куски и выбросить.

Можно нарисовать свою злость, или нарисовать человека, на которого разозлились, а затем закрасить его или порвать, или можно слепить чувство из пластилина, и сломать, смять слепленное.

Можно также проработать чувство злости в игровой форме: например «прорычать» злость, устроить битву подушками, или воздушными шарами, или какое-то соревнование вместе с ребенком. Есть также такое упражнение: когда замечаю, что ребенок начинает злиться, сначала отражаю его чувство, а потом, предлагаю «пообзываться» смешными, но необидными словами (это могут быть названия овощей, фруктов, мебели и т. п.). Очень быстро злость превращается в смех, который, кстати тоже является  способом выражения гнева.

Очень подходит детям такой способ выражения гнева: предлагаю ребенку размять в руках большой кусок пластилина (глины), пока он не станет теплым, а потом — сильно ударить по нему кулаком, одновременно с этим прокричав слово: «Нет!».

Для того чтобы дети распознавали эмоциональные переживания и состояния окружающих, умели выражать собственные эмоции, формирую у детей коммуникативные навыки, используя коммуникативные игры. Предлагаю эти игры не только детям, но и их родителям, которые могут адаптировать их к домашним условиям, и сами будут активно участвовать в них.

Застенчивым детям помогают раскрепоститься и научиться выражать свои чувства и переживания подвижные игры ( «Море волнуется раз...», «Гуси и серый волк», «Где твой домик?», «Сосны, елочки, пенечки», «Веселые старты», «День и ночь», «Веселые кузнечики», «Живые бусы», «Кто вперед», «Салочки», «Тихо и громко»), игры-пантомимы («Где мы были, не скажем – а что делали, покажем», «Что изменилось?», «Кто пришел?», «Что это такое?», «Какая оценка?», «Изобрази эмоции»), различные ролевые игры и игры-фантазии.

Для повышения детской самооценки могут применяться игры «Хорошие слова», «Комплименты», «Самый лучший». Эти игры побуждают детей говорить друг другу комплименты, что способствует созданию и укреплению товарищеских отношений в коллективе.

Игры: «Розовые очки», «Самый лучший спорщик», «Дорога хорошего настроения», «Колючий зверь», «Обзывалки», «Я хороший», «Коробка добрых поступков», «Смешилки», «Дождик и ромашки», «Потому, что ты хороший», «Добрый зверь», «Старички», «Пожелания» научат детей внимательному отношению к другим людям и друг к другу. Помогут развить у детей такие чувства, как уважение, сопереживание, сочувствие.