**«Построение воспитательно-образовательной деятельности в условиях введения ФГОС ДО»**

Эффективной работой детского сада является обеспечение в первую очередь эмоционального благополучия воспитанника, что составляет основу его психологического здоровья.

В своей группе большое внимание уделяется развитию эмоционально-личностной сферы, чтобы ребенку было комфортно в детском саду.

Реализуя личностно-ориентированный подход, образовательный процесс организовываю на совместной деятельности взрослого и детей, основанной на равноправном участии обеих сторон в выборе содержания и планирования действий. Это приводит к тому, что малыш чувствует себя в группе спокойно, уверенно, проявляет инициативу, творческие способности. Такая совместная деятельность начинается с проведения «Утреннего сбора».

Я применяю метод «Утреннего Сбора», благодаря которому вся группа собирается вместе перед завтраком. Лицом друг к другу, сидя в кругу, каждый ребенок вежливо и уважительно приветствует остальных детей и взрослых. Затем ребенок рассказывает о своем личном опыте и впечатлениях, остальные внимательно слушают, высказывают свое мнение (этот этап провожу, начиная со средней группы). Затем вся группа участвует в короткой активной деятельности, обычно закрепляющей определенные навыки и умения, но в большей степени способствует сплачиванию группы. Проведение «Утреннего сбора» помогает детям не зацикливаться на себе, а переключаться на своих партнеров. Такой подход способствует развитию эмпатии (сопереживания), помогает детям научиться активно слушать друг друга, ставить себя на место другого.

В повседневном общении с детьми стараюсь своим поведением показывать примеры доброго, заботливого отношения к людям, побуждаю ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь. Это позволяет развивать у ребят доброжелательные отношения, взаимопомощь, сочувствие друг к другу.

Основной формой моей работы с дошкольниками является – игра, ведь дети живут в игре. Игра как ведущая деятельность дошкольника имеет большое значение для физического, умственного, нравственного и эстетического воспитания детей, она способствует самовыражению. В процессе игры ребёнок познаёт мир, накапливает личный опыт. Игра-это образ жизни ребёнка. Проведение занятий в игровой форме позволяет мне вовлечь каждого ребёнка в образовательный процесс, где я выступаю в роли партнёра, помощника, но никак не наставника. Для социального развития ребёнка важно создание условий для формирования коммуникативных навыков. С этой целью в свободной деятельности использую все виды игр: сюжетно-ролевые, подвижные, дидактические, режиссёрские, строительные, игры-драматизации, словесные и т.д. Во время игры у детей более успешно идёт развитие познавательных процессов, быстрее формируются и закрепляются положительные черты личности и социальные навыки, умение работать в коллективе.

Среди многочисленных игр особенной любовью у моих воспитанников пользуется игра в «театр», драматизации, в основу которых положены сюжеты хорошо известных сказок, рассказов. Зрелищность театрализованных игр вызывает у детей радость, а сказочность усиливает привлекательность. В тесной связи с развитием творческих способностей в театрализованной игре у детей развивается и совершенствуется речь, так как в процессе работы над выразительностью реплик персонажей, собственных высказываний незаметно активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура его речи, ее интонационный строй. С этой целью провожу кружок по театрализованной деятельности. Опыт работы показал, что участие детей в данном кружке позволило детям преодолеть робость, неуверенность в себе, застенчивость, также благоприятно повлияло на обогащение словаря детей, на развитие речевых способностей. Я обратила внимание на то, что у детей улучшается настроение, уверенность в себе, чувствуют они себя свободнее. Приобретенные умения в театрализованных играх дети переносят в повседневную жизнь – это и песни, и танцы, и стихи.

Игровая деятельность позволяет мне включать в активную познавательную, творческую деятельность всех детей группы, следовательно, организация предметно-развивающей среды – становится важным элементом в осуществлении педагогического процесса, носящего развивающий характер. Развивающую предметно-пространственную среду организовываю согласно требованиям ФГОС ДО: содержательно насыщенная среда в соответствии с возрастными возможностями детей, полифункциональная, трансформируемая, безопасная, вариативная, доступная. Среда в моей группе – это поле деятельности. Она достаточно разнообразна и требует от ребенка поиска способов познания, что стимулирует исследовательскую деятельность. Моя задача как педагога – не пресекать эту деятельность, а наоборот, активно помогать. Чем разнообразнее и интенсивнее поисковая деятельность, тем больше новой информации получает ребенок, тем быстрее и полноценнее он развивается.

В своей работе я использую проблемное обучение детей. Суть проблемного обучения в том, что я создаю для детей познавательную задачу, ситуацию и даю детям возможность находить средства её решения, используя ранее усвоенные знания и умения. Проблемное обучение активирует мысль детей, придает ей критичность, приучает к самостоятельности в процессе познания. Лучше всего дети учатся, когда делают что-либо самостоятельно. Им необходимо самим выяснять, пусть с помощью проб и ошибок, как именно устроен мир.

Для развития интеллектуальных способностей организован в группе уголок развивающих игр Б.П. и Л.А Никитиных. Там расположились такие игры как «Кубики для всех», «Сложи узор», «Уникуб», «Сложи квадрат», «Точечки». Также использую развивающие игры Л.А. Венгера, Цветные счетные палочки Кюизенера, «Танграм», различные ребусы, головоломки, кроссворды.

Одним из основных способов реализации личностно-ориентированного подхода в образовании является метод проектов, который, используется мной, как средство обеспечения сотрудничества, сотворчества детей и взрослых.

В последнее время в работе часто применяю метод проектов, что позволяет изменить стиль работы с детьми, повысить детскую самостоятельность, активность, любознательность. Проектная деятельность помогает развивать у детей творческое мышление, умение выдвигать гипотезу, составлять план действий для решения поставленной задачи, становиться увереннее в своих силах. «Метод проектов» очень интересный в работе. Технология проектирования ориентируется на совместную деятельность участников образовательного процесса: воспитатель-ребёнок, ребёнок - родители, воспитатель - родители. Поэтому стараюсь вовлечь родителей и других членов семьи в образовательный процесс дошкольного учреждения. В технологии проектирования каждому ребёнку обеспечиваю признание важности и необходимости каждого в коллективе.

Проводим с детьми проекты как краткосрочные, так и долгосрочные: «Лук – зеленый друг», «В мире животных», «Выращиваем сталактиты», «Правилам движения – наше уважение», «Этих дней не смолкнет слава!» и др.

Дети дошкольного возраста - скорее практики, чем теоретики. Ребенок – это деятель. Через действия он получает знания, набирает опыт, формирует свое отношение к происходящему. Знания, почерпнутые не из книг, а добытые самостоятельно, являются осознанными и более прочными. Поддерживая детский интерес, я веду их от знакомства с природой к ее пониманию. Для этого очень важно обогащать представления детей о растениях, животных, объектах неживой природы, встречающихся, прежде всего в ближайшем окружении.

В дошкольном возрасте исследовательская деятельность направлена на предметы живой и неживой природы через использование опытов и экспериментов. Экспериментирование осуществляется во всех сферах детской деятельности: приём пищи, занятие, игра, прогулка, сон, умывание.

Одно из направлений детской экспериментальной деятельности, которое я активно использую, – опыты. Они проводятся как во время непосредственно образовательной деятельности, так и в свободной самостоятельной и совместной с воспитателем деятельности (один раз в неделю). Раз в неделю я создаю специальные условия в развивающей среде, стимулирующие обогащение развития исследовательской деятельности. Очень важно, что в процессе проведения опытов задействован каждый ребенок.

Благодаря опытам дети сравнивают, сопоставляют, делают выводы, высказывают свои суждения и умозаключения. Большую радость, удивление и даже восторг они испытывают от своих маленьких и больших открытий, которые вызывают у детей чувство удовлетворения от проделанной работы.

Таким образом, детское экспериментирование таит в себе огромный потенциал для развития творческой исследовательской активности малышей.

В учебно-воспитательном процессе с детьми применяю мультимедийные технологии. Использование электронных дидактических пособий обеспечивает наглядность, которая способствует восприятию и лучшему запоминанию материала, что очень важно, учитывая наглядно-образное мышление детей дошкольного возраста. Высокая динамика занятия с использованием мультимедийного оборудования способствует эффективному усвоению материала, развитию памяти, воображения, словесно - логического мышления, эмоционально - волевой сферы, творчества детей, которые так необходимы для дальнейшей успешной учёбы в начальной школе.

В своей работе практикую авторские мультимедийные дидактические разработки, а также пособия коллег. Мною разработано несколько пособий по окружающему миру, по математике, по безопасности.

Практика показала, что при условии систематического использования мультимедийных презентаций в сочетании с традиционными методами обучения, эффективность работы по организации непосредственно образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста значительно повышается.

Создавая в группе атмосферу заботы, сотрудничества, ребенок увлечен процессом обучения, активно включен в деятельность, что приводит к развитию творческих способностей, самостоятельности, любознательности.