**Целесообразность использования учащимися и учителями**

**гаджетов и интернет ресурсов при подготовки**

**и на уроке английского языка.**

Уже практически не встретишь ни одного учителя и, тем более, учащегося, которые бы стали отрицать важность современных технологий в нашей жизни и в школе в частности. Даже ведение электронного дневника ни кого не удивляет. Казалось бы, уроки «будущего» стали реальностью. От скучных блеклых картинок все давно уже перешли к красочным презентациям. На уроках английского можно, не выходя из класса, посетить аутентичные улочки Кембриджа или отправиться в Центральный парк Нью-Йорка и при этом слушать носителей языка. Но все же остается потенциальной опасностью для многих учителей неспособность мотивировать, поддерживать интерес и внимание учащихся на уроке. В чем же причина?

На мой взгляд, эта опасность подразумевает нежелание учителей идти в ногу со временем, «быть на одной волне» со своими учениками, развивать сове профессиональное мастерство не для «галочки», а для истинного профессионализма. Постоянное повторение одного и того же, монотонное чтение одних и тех же текстов, выполнение рутинных упражнений – все это просто лишает учащихся желания и интереса в изучении предмета. Необходимо предпринимать ряд шагов, чтобы предотвратить скуку на уроках.

Известный методист Дж.Хамер сказал, что существует большая разница между учителями «с 20-летним опытом работы» и теми, кто «имеет один год опыта, повторенного 20 раз». Трудно с этим не согласиться. Окончив университет, многие уверены, что их учеба закончилась. Не хотелось бы их разочаровывать, но, как учитель с 30-летним стажем, могу сказать, что все только начинается. Каждый новый учебный год будет не похож на предыдущий. И уроки будут разными, работа интересной и разнообразной, если все время продолжать учиться и узнавать что-то новое.

Если учитель осознает и чувствует потребность в постоянном развитии, то от этого будет польза, как учащимся, так и ему самому. Дж.Хамер подчеркивает, что развитие – это всего лишь шаг от «неосознанной не компетенции», (когда учитель еще не знает, что делает что-то плохо) до «неосознанной компетенции» (когда учитель делает что-то хорошо без усилий и необходимости анализировать каждый свой шаг). Мы должны постоянно осознавать, что необходимо постоянно развиваться в профессиональном плане, пробовать что-то новое в совей работе на уроке, участвовать в разнообразных тренингах и семинарах, постоянно повышать свою квалификацию. Для этого даже необязательно посещать курсы и семинары заочно, есть много возможностей делать это, не выходя их дома. Тем более, что многие методические журналы сейчас публикуются в глобальной сети.

Очень странно и, порой, грустно бывает наблюдать, как молодые коллеги не могут быстро и качественно напечатать материал на компьютере, не знают базовых компьютерных программ и понятия не имеют как сделать интересную презентацию к уроку. Что же дает учителю и, соответственно, учащимся использование гаджетов и Интернет ресурсов на уроке? Доступность всего этого позволяет настолько разнообразить работу, о которой еще 15 лет назад мы могли только мечтать. Учащиеся делают различные виды проектов, используя информацию из сети, для школьных научно-практических конференций можно проводить опросы в социальных сетях, причем не только в России, но и среди сверстников других стран.

Использование аутентичных сайтов, с отличными визуальными и световыми решениями, позволяет делать подачу материла на уроке более привлекательной. На уроках в моих классах телефоны лежат на парте рядом с учебником. Они нам могут понадобиться в любую минуту, например для того, чтобы воспользоваться он-лайн словарем, послушать как звучит слова, найти изображение мест достопримечательностей или просто необходимую информацию из Википедии. Тут еще бывает соревнование – кто быстрей найдет эту информацию. Визуальная память у многих развита лучше, чем слуховая. Учитель же, как правило, может в таких случаях лишь что- то добавить. Кроме того, учащимся гораздо интереснее выполнять грамматические упражнения по теме урока в виде интернет-игры, когда ошибки и баллы можно увидеть сразу, увидеть пояснение.

Я бы рекомендовала для таких уроков сайты Brititshcouncil.org, VOA, и BBC learn English. Эти сайты созданы специально для изучающих английский язык как иностранный. Хотя, есть попытки русскоговорящих преподавателей и методитов создать задания по английскому языку в Интернет зоне, но, на мой взгляд, эти попытки пока не дотягивают до англо-говорящих профессионалов. Кроме того, необходимо понимать, что далеко не любой сайт несет проверенную информацию, которой можно доверять. Учителям надо быть очень разборчивыми, когда они рекомендуют своим ученикам тот или иной интернет ресурс. Многие сайты только заявляют, что могут научить, но совершенно не способствуют повышению мотивации и получению глубоких знаний. Переучивать, как известно, всегда сложнее.

На упомянутых мною сайтах можно найти такое количество интерактивных занятий, видеоматериалов, грамматической практики, постановки произношения не позволит вашим детям скучать на уроке. Хорошие веб сайты постоянно обновляют свой материал, исходя из изменений в мире, освещении каких-либо значимых событий, новых музыкальных произведений. Учитель всегда может «скроить» свой урок, не отходя при этом от программы, так, чтобы он был действительно современным, насущным, что позволяет мотивировать учащихся и демонстрировать им, что то, что они сейчас учат – это и есть жизнь.

Современные подростки все свое свободное время проводят в сети, им это нравится. Они находят себе друзей во всем мире, общаются с ними, играют в одни игры, ведут переписку на английском. Так почему бы не перенести этот интерес в класс, в интересной познавательной форме. Они это очень ценят. Здесь учитель тоже должен их направить. В сети Инстаграм огромное количество блоггеров, которые предлагают обучение языку. Учитель может рекомендовать наиболее квалифицированных из них и отговорить ученика от тех, чья компетенция вызывает большие сомнения. Можно порекомендовать учащимся записаться на заочный курс, послушать аудио книгу на языке, проверить свои знания в онлайн олимпиаде, прежде чем участвовать в очных состязаниях. Но это должны быть ресурсы, которым можно доверять. Иначе, есть риск, что ученик потратит много времени, но результат будет кулевым.

При подготовке к сдаче ЕГЭ и ОГЭ, конечно же, не обойтись без сайтов, создателями которых являются не носители языка. Это и понятно – экзамен-то государственный. Здесь уже цель другая, нет необходимости в поддержании мотивации, поэтому больше академичности. Как правило, меньше интерактивных заданий, больше тестов. А тест – это уже проверка того, что ученик знает или не знает, над чем еще надо работать.

Отдельной историей идет подготовка домашних заданий. Первые годы появления ГДЗ «как явления» я просто злилась, отказывалась проверять домашние задания, просто списанные из этих источников. Считала создателей этих сайтов просто «врагами детского народа». Сейчас поняла, что «явление это неизбежное», бороться с этим не в силах. Иногда даже сама говорю, объявляя и объясняя домашнее задание, «те, кто будет списывать с ГДЗ, постарайтесь понять, о чем речь и почему именно этот ответ является правильным». Конечно, такие учащиеся в моих классах и не претендую на отличную оценку, но они всегда «в теме», знают, о чем речь, ориентируются в тексте и работают на уроке. Для меня это важно.

В заключении хотелось бы еще раз сказать о профессиональном развитии учителей. Необходимо качественно использовать ресурсы такого мощного инструмента как Интернет в своей работе. Сейчас в открытом доступе имеется огромное количество планов уроков и разработок мероприятий, можно прочитать любую газету в сети и владеть информацией необходимой для того, чтобы урок был действительно интересным и современным, можно посмотреть и обсудить фильм на английском языке, прочитать настоящие обзоры на языке оригинала. Сейчас стало невероятно доступным сделать свой урок максимально приближенным к реалиям жизни и сделать это можно, как ни странно, при помощи гаджетов, Интернета и виртуальной реальности, которая на самом деле в переводе с английского означает, наряду со значением «мнимый», «действительный, фактический»

Репина Т.В. (учитель английского языка)

.